



MARÍA RAMÍREZ LUENGO

Posgraduada en Teatro y Artes Escénicas por la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea. Diplomada en Logopedia y Diplomada en Magisterio en la especialidad de Educación Infantil, y Diplomada en Comunicación en Lengua de Signos.

Formada en Narración Oral Escénica, con Francisco Garzón Céspedes. Ha asistido a diferentes seminarios y cursos de expresión oral, expresión corporal, danza, creación y manipulación de títeres, manipulación de objetos, y cursos de entrenamiento y perfeccionamiento actoral.

Participante en la experiencia *Teatro comunitario* y *Teatro a la deriva* con el colectivo *El Generador*. Integrante del Comité organizador de la Ia, IIa y IIIa Quincena Teatral Vizcaína- Elkarbizitzarako Antzerkia (2010, 2011, 2012). Creadora de las performances *La urna abierta*, *Laberinto*, y de los espectáculos de títeres y objetos *Manzanas y serpientes* y *Kokodriloa bazan edo ez bazan*. Fundadora y actriz del grupo de teatro *LA ENREDADERA*, y de la compañía A- TEATRAL, en la que participa como actriz en el espectáculo *La Casa* y en el espectáculo de sombras. *Sutondoan*.

Formación y experiencia en diseño y realización de vestuario, máscaras, títeres y atrezzo, mediante la utilización de diferentes técnicas plásticas – modelado, pintura, costura...- aplicadas a la creación de elementos escénicos.

Coordinadora y docente de cursos impartidos en diferentes entidades, entre ellos, *Taller de creatividad plástica*, *Educación de la voz para la práctica docente*, y *Taller de creación de performances para el empoderamiento de las mujeres*.